

LE JOURNAL DES MOTS

GRATUIT

27 JO Le

21/12

2010

numéros 27

Par Thierry Lombard

MISÉRANTHROPE



27 JO LE MISERANTHROPE

<http://redacteurenchef.free.fr>

mardi 21/12/ 2010 Le journal devient un **gratuit**

Libre participation aux frais

Le book sur commande de 2002 à 2009 (5,00 €)

Numero 1 à 10 et 11 à 20

Thierry LOMBARD 2 rue Le Châtelier

38000 Grenoble 04 57 39 05 64

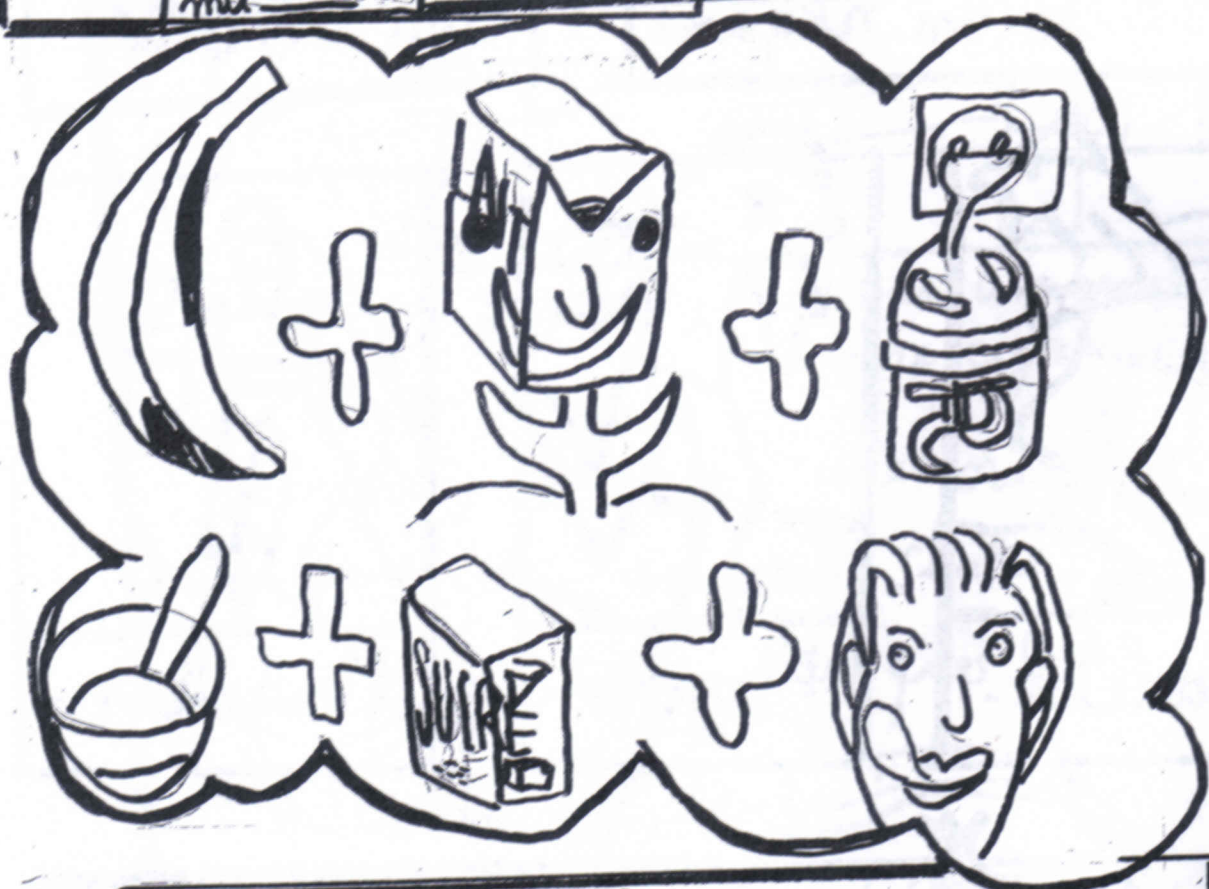
Bande dessinée : une nouvelle page du journal des mots se tourne. Le 7^{eme} art n'est pas toujours pratiqué par Thierry Lombard - Une nuit d'insomnie en est à l'origine. La motivation a fait le reste. Est-ce une pure vision de l'esprit ? Mon prochain, ne serait-il pas mon sauveur ? La route ne commence-t-elle pas ? Dieu est-il derrière tout cela ? Sans lui, la fatigue aurait-elle le dernier mot ?

-A SUIVRE-

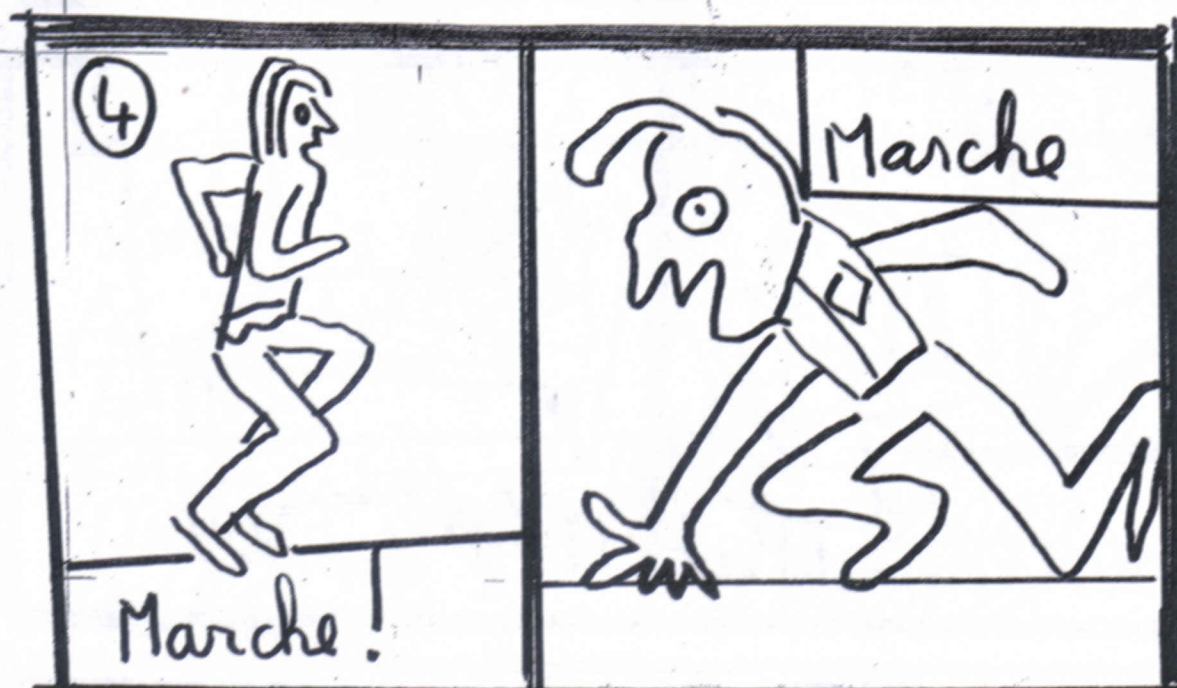


Thierry Lombard 31-10-2010





AN C'EST BON
MILK SHAKE!
B 🍌 2



⑤



MON Père est Mort



Mon frère est à
l'hôpital



Ma mère est
malade



Je n'ai plus
d'argent

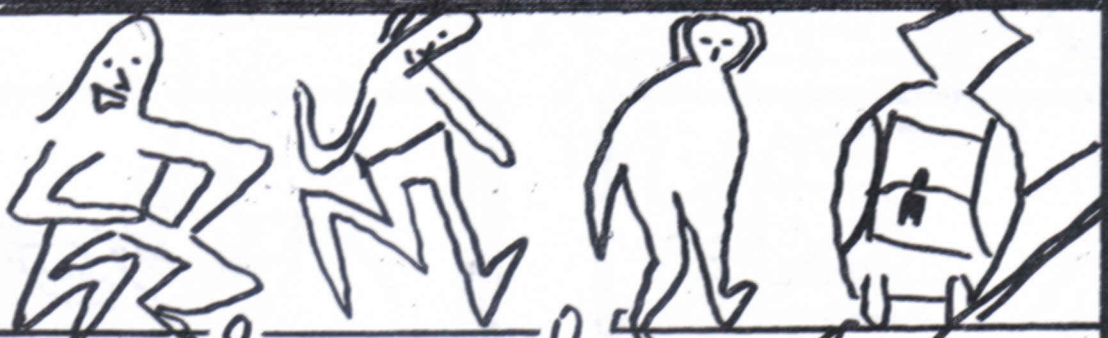


② + ①



-Tiens 3 Euros Je vais les visiter en sus
merci Thierry ma famille est
en or

⑥ ADORATIONS VENDRE DIS



marche marche • tram
cathédrale 7 heures



Silence repos de l'esprit
DODonation 8h30



eucharistie 10

intercession pour les vocations 5
Sacordotales, pour les prêtres 000
Bible prière. les actes 9H on rentre

⑦ C A F É



5H 30 CORINE



6H 30 FRANK



7H 30 TITOU



10H Rebecca



11h Claude



14H Sieste jusqu'à 17h

23h Café
18h Café



3h enfin un café à la maison
7h tiens! j'ai plus de café! 6

⑧ INJECTION

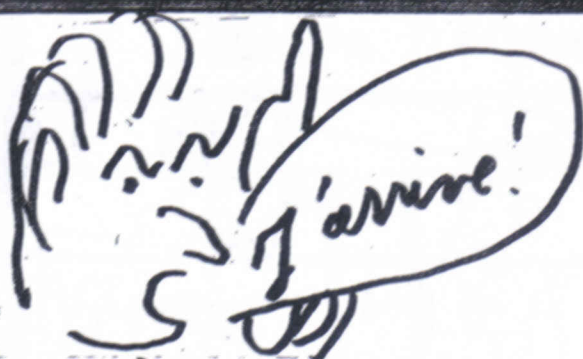


BZZ



Allo?

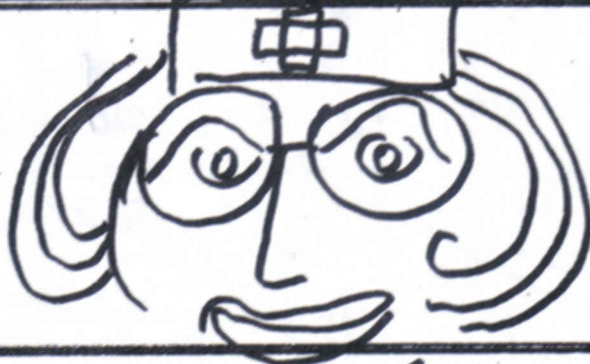
Il peut
venir?



Salut!



marcho marcho



censuré



AH!

L'INJECTION

CHAQUE 15aines

MODÉCATE

7

⑨ TAP TAPAS



T'as pas un CD, t'as pas un stylo,
Dis moi Jo t'es pas tout seul



t'as pas un yaourt, t'as pas un briquet
une belle chemise une cigarette,
- blanche, un café, une orange...
une banane, un milk shake, un
café, quel ques sous, ...



Ah bon!
parce que
j'ai tout ça?

- oui merci

8

chez chez
moi toi

10 FATIGUÉ

